



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ «ЧПК №2»

Е.В. Богатова

Приложение №2

к приказу № 618 от «25» декабря 2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого конкурса профессионального мастерства «Шаг в радугу» на лучшего студента – будущего учителя начальной школы

I. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения открытого конкурса профессионального мастерства «Шаг в радугу» на лучшего студента – будущего учителя начальной школы по специальности «Преподавание в начальных классах» в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Челябинский педагогический колледж №2» (далее Колледж).

1.2. Открытый конкурс профессионального мастерства «Шаг в радугу» (далее Конкурс) проводится в целях повышения престижа профессии педагога начальной школы общеобразовательной организации, повышения мотивации к профессиональной деятельности молодого педагога, расширения возможностей для самореализации и творческого потенциала будущих педагогов, распространения инновационного опыта работы по подготовке специалистов среднего звена в системе профессионального образования.

II. Задачи Конкурса

2.1. Создание условий для профессионально-педагогического становления и творческой самореализации обучающихся.

2.2. Стимулирование активности в освоении будущей профессионально-педагогической деятельности.

2.3. Разработка и освоение инновационных методов, средств и технологий обучения младших школьников.

2.4. Выявление талантливых и одаренных молодых педагогов.

2.5. Пропаганда ценностей педагогического труда.

2.6. Развитие методической культуры преподавателей и студентов колледжа.

III. Организаторы и участники Конкурса

3.1. Учредителем и организатором Конкурса является администрация и студенческий совет Колледжа.

3.2. Участниками Конкурса являются обучающиеся II – IV курсов по специальности «Преподавание в начальных классах».

IV. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится ежегодно в сроки, определенные приказом директора Колледжа.

4.2. На конкурс от каждой группы выдвигается **2 участника**.

4.3. Для участия в Конкурсе куратором группы подается заявка (Приложение 1). В заявке указывается: фамилия, имя, отчество, год рождения, курс/группа обучения, а также: фамилия, имя, отчество, должность преподавателя-методиста тренера участника.

4.4. Конкурс состоит из конкурсных заданий: «Творческая самопрезентация», «Разработка методического портфолио на Интернет-ресурсе», мастер-класс «Дидактическая игра в учебном процессе», «Методический семинар «Теория и практика начального обучения», «Защита проекта», «Творческий конкурс». Перечень конкурсных заданий может изменяться.

4.5. Очередность выступления участников перед проведением испытаний осуществляется открытой жеребьевкой.

4.6. Костюмы, декорации, оборудование, необходимые для участия в конкурсных испытаниях (бумага, клей, фломастеры, краски, ножницы и т.д.) участникам Конкурса необходимо иметь с собой.

4.7. Мультимедийные презентации выполняются в MS Office PowerPoint, видеоматериалы должны воспроизводиться в Windows Media Player или Media Player Classic. Весь видеоматериал предоставляется на CD-RW дисках за 3 дня до проведения Конкурса.

V. Содержание конкурсных испытаний и критерии их оценивания

5. Конкурсные задания:

5.1. Первый конкурсный день:

1) Творческая самопрезентация

Задание: Подготовить и представить презентацию, демонстрирующую профессиональное кредо участника, личностные особенности (интересы, способности) и компетенции как будущего профессионала в начальном общем образовании в жанре публичного выступления.

Регламент: до 3 минут

Критерии оценивания:

- соответствие содержания конкурсному заданию
- логика построения самопрезентации
- артистизм
- оригинальность подачи материала
- общая культура.

2) Методический семинар «Теория и практика начального обучения»

Регламент: 1 час

Критерии оценивания:

- содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения

- умение вести профессиональный диалог (удерживать тему, продолжать и развивать высказанную мысль, обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами; корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций)

- наличие собственной позиции по теме
- культура речи.

3) Конкурсное испытание «Методическое портфолио на Интернет-ресурсе»

Задание: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

Форма проведения заочная: Просмотр Интернет-ресурса осуществляется членами жюри.

До начала конкурсного задания участники передают членам жюри описание или технологическую карту Интернет-ресурса на бумажном носителе, в котором описаны содержание, организация работы сайта, основные функции и т.д.

Критерии оценивания:

- информационная насыщенность
- стилистическое единообразие
- безопасность
- комфортность виртуальной образовательной среды
- эффективность обратной связи
- актуальность и социально-педагогическая значимость информации
- оригинальность и адекватность дизайна

4) Мастер-класс «Дидактическая игра в учебном процессе»

Задание: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных приемов и методов, подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация дидактической игры.

Регламент: до 7 минут

Критерии оценивания:

- владение практическими приемами
- технологичность

- соответствие содержания, форм и методов категории участников мастер-класса

- умение взаимодействовать с аудиторией.

Конкурсант представляет жюри описание игры с указанием целей, задач (игровой, дидактической), правил, количества игроков и т.д.

5.1.2. Второй конкурсный день:

1) Подготовка и проведение интерактивной виртуальной экскурсии

Задание: Подготовить и продемонстрировать фрагмент интерактивной виртуальной экскурсии.

Организовать совместную деятельность с зрителями со сцены.

Конкурсант представляет жюри описание экскурсии с указанием целей, задач и этапов.

Регламент: 7 минут – проведение экскурсии.

Критерии оценивания:

- формулировка темы, целей и задач экскурсии;
- набор объектов соответствует теме экскурсии;
- фактическая точность материала экскурсии;
- логическая последовательность осмотра объектов;
- подведение итога экскурсии;
- указание источников экскурсионного материала;
- достижение цели экскурсии;
- зрелищность выступления, артистичность;
- оригинальность и выразительность представления.

2) Защита проекта

Задание: демонстрация культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения работать с представителями различных целевых аудиторий, и выстраивать конструктивное взаимодействие, создавать модели проектов (домашняя заготовка всех участников конкурса или группы студентов-помощников).

Форма проведения: публичная защита

Регламент: 5 минут.

Критерии оценивания:

- убедительность и аргументация позиции;
- грамотность построения;
- взаимодействие и коммуникационная культура;
- творческий подход и оригинальность суждений;
- информационная и языковая культура;
- реализуемость и реалистичность проекта
- соответствие содержания тематике проекта;
- качество наглядного материала.

3) Творческий конкурс

Задание: Продемонстрировать собственные способности в любом виде творческой деятельности (хореография, вокал, художественное слово, пантомима, инсценировка, навыки в прикладных видах деятельности и т.д.).

Регламент: до 7 минут

Критерии оценивания:

- связь с профессиональной деятельностью;
- оригинальность идеи;
- исполнительское мастерство, артистизм

VI. Подведение итогов

6.1. Жюри оценивает выполнение конкурсных мероприятий в баллах в соответствии с критериями оценивания. По каждому конкурсному заданию члены жюри заполняют оценочные ведомости. Победитель определяется по сумме баллов по результатам всех конкурсных мероприятий.

6.2. Подведение итогов Конкурса осуществляется на торжественной церемонии награждения участников Конкурса профессионального мастерства.

6.3. Все участники конкурса «Шаг в радугу» объявляются лауреатами Конкурса, награждаются дипломами Колледжа.

6.4. Три участника Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге по каждой номинации, признаются победителями конкурса, соответственно занявшие 1, 2 и 3 место и награждаются почетными грамотами Колледжа, сертификатами участников.

6.5. Результаты Конкурса размещаются в СМИ и на Интернет-ресурсах Колледжа.

**Заявка на участие
в открытом конкурсе профессионального мастерства
«Шаг в радугу» на лучшего студента – будущего преподавателя начальной
школы**

Ф.И.О. наставника (преподавателя-методиста) (полностью), должность Мобильный телефон	
Ф.И.О. участника (полностью) Конкурса, курс/группа Мобильный телефон	
Жизненное кредо Конкурсантки (девиз по жизни или жизненная позиция в виде цитаты)	